ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00A2C30F99EF9D0306EA3C0F012BEB925E
Владелец: Чанкаев Мурат Хасанович
Действителен: с 02.04.2026 до 26.06.2027

АННОТАЦИЯ

рабочей программы по дисциплине

Ансамбль народных инструментов

по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)
направленность (профиль) «Музыка; мировая художественная культура»

1. Цели дисциплины:

Формирование и развитие у обучающихся навыков и приемов ансамблевой игры на народных музыкальных инструментах, а также подготовка специалиста – профессионала к работе в качестве руководителя ансамбля народных инструментов в общеобразовательной школе.

Для достижения цели ставятся задачи:

Приобретение практических умений ансамблевой игры и навыков коллективного творчества.

Развитие музыкальных способностей и мышления посредством ансамблевого творчесва, в особенности совершенствование музыкально-ритмического чувства, тембрового слуха, полифонического слуха.

Формирование у обучающихся специальных слуховых, исполнительских, ансамблевых и других навыков в процессе игры в ансамбле.

2**. Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина «Ансамбль народных инструментов» относится к вариативной части учебного плана.

Для освоения дисциплины «Музыкальный фольклор народов России» обучающиеся используют знания, умения, навыки, сформированные предыдущей (довузовской) ступени музыкального образования.

Изучение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Теория и технологии музыкального образования», «Музыкально-инструментальная подготовка», «Вокальная подготовка», «Дирижерско-хоровая подготовка», «Музыкально-историческая подготовка».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Ансамбль народных инструментов» Изучение дисциплины Б1.В.ДВ.09.02 «Ансамбль народных инструментов» направлено на формирование у студентов следующих компетенций:

Код компе-тенций	Содержание компетен-ции в соответствии с ФГОС ВО / ОПОП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
ПК-3	Владеет системой умений и навыков хорового дирижирования, вокальной и инструментальной подготовки учащихся	ПК.Б-3.1. Знает основы хорового дирижирования ПК.Б-3.2. Владеет основами вокальной подготовки ПК.Б-3.3. Владеет навыками игры на музыкальном инструменте	**Знает** основы хорового дирижирования **Умеет** работать в вокальной области образовательного процесса **Владеет** навыками игры на музыкальном инструменте

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 ч.

Форма контроля: зачет – 9 семестр

5. Разработчик: доц., к.п.н. Хубиева Л.Н.